

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	December 2023
Institution	Nordvestsjælland HF og VUC
Uddannelse	Hf/hfe
Fag og niveau	Retorik C
Lærer(e)	Jan Havreland
Hold	<u>HhrtC124 (HhrtC124_24/25aug)</u>

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Argumentation
Titel 2	Talens opbygning / 5 forarbejdningsfaser
Titel 3	Kommunikationssituationen
Titel 4	Appelformer
Titel 5	Faglig formidling
Titel 6	Offentlig debat

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Argumentation
Indhold	<p>Udleveret kompendie vedr. argumentation</p> <p>Jim Lyngvild: Ghita er ikke dement (Her & Nu , 4. august 2021)</p> <p>1. Jan Sørensen: Diskursanalyse</p> <p><i>Teksten er et uddrag af Metoder i dansk (2011). Jan Sørensen er gymnasielærer.</i></p> <p>Denotative og konnotative niveau → Denotation og konnotation - lektoren</p> <p>Når der er en bestemt hensigt med et billede → https://www.bt.dk/samfund/borgmester-efter-bts-afsloeringer-nu-skal-der-ryddes-op-i-rejseudgifter</p> <p>Viktor Axelsen forklarer, hvorfor han flytter til Dubai → https://www.facebook.com/viktor.axelsen/posts/381200653367999</p> <p>Viktor giver 5 grunde til at han flytter til Dubai →</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jeg vil altid jage de ekstra procent. Jeg har altid drømt om at skabe mit eget setup, og jeg lever for at udfordre mig selv og komme på dybt vand. - Basen giver mig markant kortere rejsetid og bedre restitution, når vi rejser så meget til Asien - Min astma og høfeber nedsætter min lungekapacitet 15-20%, når sommeren er værst i Danmark. Jeg har i mange år ledt efter en måde at undgå det på, så jeg kan træne optimalt. - Den kortere rejsetid giver mig bedre mulighed for at bruge mere tid med Natalia og Vega - I øjeblikket har jeg besøg af to danske talenter og træner med dem, og det vil jeg gøre i fremtiden og skabe optimale forhold med sparringspartnere fra Danmark, Europa og Asien. <p>Jens Meibom forklarer hvorfor det IKKE er et problem, at endnu en badmintonspiller smutter til udlandet → https://sport.tv2.dk/badminton/2024-08-20-sportschef-reagerer-paa-blichfeldts-farvel</p>

Klovnebus →

<https://journalisten.dk/loekke-er-gaet-all-in-paa-busmetaforer-og-det-har-han-held-med-siger-raadgivere/>

Så kører bussen igen →

<https://ekstrabladet.dk/nyheder/politik/dansktopolitik/loekkes-vilde-bluf-afsloeret-truede-med-at-gaa/10390364>

”Stråmand” i aktion →

<https://jyllands-posten.dk/politik/ECE14400850/venstre-bruger-fiktive-teenagere-i-kampagne-mod-regeringen-vi-kan-godt-se-at-det-kan-misforstaas/>

”Stråmand” i aktion →

<https://www.youtube.com/watch?v=3d2rTWSgePY>

”Ja tak” til mavebluser →

<https://www.bt.dk/samfund/martins-datter-maa-ikke-vise-maveskind-i-skoletiden-jeg-er-paf>

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Påstand - belæg - hjemmel - styrkemarkør - gendrivelse - rygdækning</p> <p>Konstaterende fase Definerende fase Evaluerende fase Advokerende fase</p> <p>Framing / diskursanalyse / semantiske skemaer</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - bruge grundlæggende retoriske begreber om produktion, reception og analyse af autentiske ytringer - formidle faglig viden på en måde, der er egnet til at interessere og oplyse - give konstruktive ændringsforslag til autentiske ytringer - demonstrere viden om og reflektere over fagets identitet og metoder - forstå de funktioner og den indflydelse, som ytringer kan have i relation til demokratiet og udøvelse af demokratisk medborgerskab.
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>At koble teori med praksis</p>

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	Talens opbygning Forarbejdningsfase, topikliste
Indhold	<p>Grundbog i Retorik - at vise og overbevise. 1. udgave, 1. oplag. Side 9 - 14 + side 17 - 27.</p> <p>Når ”refutatio/gendrivelse” bruges på fuld skrue → https://xq28.dk/Nyheder/11588/GrandprixveteranEnperverteretforestilling</p> <p>Lixtal → https://www.altinget.dk/artikel/lixtallet-i-statsministrenes-aabningstaler-er-raslet-ned-gennem-tyve-aar</p> <p>Antitesen som kraftfuldt virkemiddel i en (fiktiv) tale → https://www.youtube.com/watch?v=qOeZ9TL0wHs</p>
Omfang	Cirka 30 sider
Særlige fokuspunkter	<p>De 5 forarbejdningsfaser → Inventio, dispositio, elocutio, memoria, actio.</p> <p>Tematisk toposliste Heuristisk spørgeliste</p> <p>Indledning - corpus - afslutning</p> <p>Elocutio → aptum (passende sprog) Puritas (det fejlfrie sprog) Perspicuitas (det klare sprog) Onantus (stilfigurer og troper)</p>

	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bruge grundlæggende retoriske begreber om produktion, reception og analyse af autentiske ytringer – foretage retorisk kritik, dvs. analysere og vurdere kvaliteten og effekten af autentiske ytringer – give konstruktive ændringsforslag til autentiske ytringer – demonstrere viden om og reflektere over fagets identitet og metoder
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde</p>

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

<p>Titel 3</p>	<p>Kommunikationssituationen, retorisk pentagon</p>
<p>Indhold</p>	<p>Grundbog i Retorik Side 39 - 45</p>

	<p>Stoltenbergs tale: → http://xn--rst-0na.dk/talearkiv/mindetale-efter-angrebene-i-oslo-og-utoya/</p> <p>Kronprinsens tale til sin brud → https://www.kongehuset.dk/menu/materiale/kronprinsparrets-bryllup/hkh-kronprinsens-tale-til-sin-brud</p> <p>Kennedys Berlintage → https://www.youtube.com/watch?v=yBQvKXIDIuc</p> <p>Mogens Lykketofts tale i anledning af sin 70 års fødselsdag → https://www.berlingske.dk/samfund/dokumentation-laes-hele-mogens-lykketofts-tale-her</p> <p>Alex Vanopslagh → Partiledertale ved Folkemødet → Røst</p> <p>Prins Christians tale → https://www.dansketaler.dk/tale/h-k-h-prins-christians-tale-i-anledning-af-prinsens-18-ars-fodselsdag</p> <p>Askepot var også med til festen → https://www.tiktok.com/@tv2echo/video/7290999272391068960</p> <p>Heino Hansen demonstrerer hvorfor han er årets komiker (modtagerbevidsthed + dispositio) → https://www.youtube.com/watch?v=4weyypDKnoY</p> <p>Bitzers retoriske situation Exigence - Audience - Constraints (Fitting response) Grundbog i Retorik. Side 45 - 49</p> <p>Den brune sofa → https://www.folkeskolen.dk/forandringsledelse-skoleledelse/skoleledere-ga-til-ledelsen-hvis-du-er-utilfreds-drop-det-formalslose-brok/4732334</p>
Omfang	Cirka 20 sider

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Retorisk pentagon Afsender Modtager Emne Talens omstændigheder Sprog</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde</p>

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

<p>Titel 4</p>	<p>Appelformer</p>
<p>Indhold</p>	<p>Grundbog i Retorik Side 51 - 63</p>

Klimabevægelsen kan lære noget af Airtox →
<https://kforum.dk/nyheder/analyser/article16407500.ece>

Jo - du kan godt! →
<https://www.liberalalliance.dk/du-kan-godt/>

Evidentia / fortællende journalistik →
<https://www.udcoghjemme.dk/skabner/udsatte-mennesker/danmarks-yngstemor>

Fortællende journalistik. Brug af semantiske skemaer →
<https://politiken.dk/indland/art8956839/F%C3%B8rstegangsk%C3%B8berst%C3%A5r-i-%C2%BBen-meget-sv%C3%A6r-situation%C2%AB.-For-mange-er-toget-for-l%C3%A6ngst-k%C3%B8rt>

Politisk ethos hentes mange steder fra →
<https://www.weekendavisen.dk/2022-36/samfund/bondefangeri>

Blå mænd i modlys - med deraf ramponeret ethos →
<https://www.berlingske.dk/kommentatorer/blaa-maend-i-modlys-derfor-er-ahmed-samsam-sagen-saa-betaendt>

Aske Munck: Bryd populisternes pathos-monopol →
<https://www.weekendavisen.dk/2016-50/boeger/bryd-populisternes-patos-monopol>

Adolf Hitler: Min kamp, kapitel 6. Afsnittet om krigspropaganda.

Omfang	Cirka 18 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Etos, logos & patos. Evidentia, Troværdighedsdyder Vidende, god karakter og velvilje. Lånt etos, forventnings-etos, situations-etos , slut-etos.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bruge grundlæggende retoriske begreber om produktion, reception og analyse af autentiske ytringer – argumentere for et standpunkt på en måde, der er egnet til at overbevise – foretage retorisk kritik, dvs. analysere og vurdere kvaliteten og effekten af autentiske ytringer – give konstruktive ændringsforslag til autentiske ytringer – demonstrere viden om og reflektere over fagets identitet og metoder – forstå de funktioner og den indflydelse, som ytringer kan have i relation til demokratiet og udøvelse af demokratisk medborgerskab.
Væsentligste arbejdsformer	Skriftlige opgaver vedr. appelformer

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 5	Faglig formidling
Indhold	<p>Omskrivning af tekster for at lette listallet Produktion af brugsanvisninger + infomateriale i E-boks.</p> <p>Grundbog i Retorik Side 105 - 114</p> <p>Faglig formidling anno 1918 (Den spanske syge) http://denspanskesyge.dk/forholdsregler-mod-influenza/plakat_1918/</p> <p>Kan en vej være bæredygtig? https://klimamonitor.dk/nyheder/art9460824/Holb%C3%A6k-bygger-vej-med-CO2-optagende-slaggegrus-%E2%80%93-men-er-det-nok-til-at-kunne-kalde-den-b%C3%A6redygtig</p> <p>Sådan undgår du brand i hjemmet → https://tryg.dk/gode-raad/undga-brand</p> <p>Nu bliver det lettere at skifte bank → https://finansdanmark.dk/nyheder/2024/oktober/nu-bliver-det-endnu-lettere-at-skifte-bank/</p> <p>Dansk Folkehjælp → https://www.folkehjaelp.dk/julehjaelp/</p>

Omfang	Cirka 20 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Vidensformidling i skolen Populærvidenskab Anvendt vidensformidling</p> <p>Tekstkvaliteter → Klart sprog, levende sprog, overbevisende sprog, læservenligt sprog</p> <p>Metaforer i formidling</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 6	Offentlig debat
----------------	-----------------

<p>Indhold</p>	<p>Grundbog i Retorik Side 145 + 151 - 156 ok</p> <p>Susan Liebe: Hold nu kæft, hvor er jeg træt af drengerøve: https://www.information.dk/debat/2014/07/hold-kaeft-traet-drengeroeve</p> <p>Unge dropper debatten → https://www.dr.dk/nyheder/indland/unge-dropper-debatten-miljoet-bliver-saa-hadsk-og-giftigt-online-man-ikke-kan-komme</p> <p>Godwins lov → https://da.wikipedia.org/wiki/Godwins_lov</p> <p>Lars Løkkes alternative nytårstale → Nytårstale Godt nytår til alle her på Facebook. Har lavet en alternativ version af min nytårstale... Blot en lille opfordring til, at vi holder tonen i den... By Lars Løkke Rasmussen Facebook</p> <p>Problemer i Kongehuset 2022 → Dronning Margrethe: Jeg har undervurderet min yngste søns reaktion Indland DR</p> <p>Julehjælp → https://www.folkehjaelp.dk/frivilligt-socialt-arbejde/julehjaelp/</p> <p>Retoriske kneb i den offentlige debat → https://videnskab.dk/kultur-samfund/valgkamp-pas-paa-du-ikke-snubler-over-disse-retoriske-kneb/</p> <p>Nej, jeg har ikke været ved grænsen → https://www.youtube.com/watch?v=jzqDUhaOb10</p>
<p>Omfang</p>	<p>Cirka 18 sider</p>

Særlige fokuspunkter	At reflektere over hvorfor debatten bliver så hård på nettet.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

[Retur til forside](#)